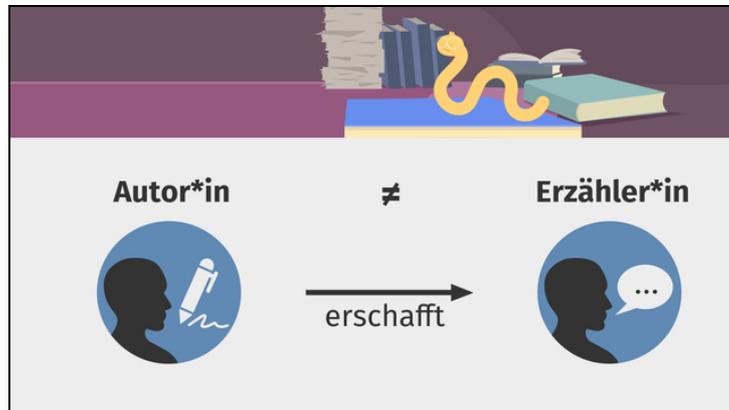




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Epische Texte – Merkmale



- 1 Zeige das Hauptmerkmal eines epischen Textes auf.
- 2 Bestimme Merkmale epischer Texte näher.
- 3 Bestimme verschiedene epische Textarten nach Länge bzw. Umfang.
- 4 Analysiere die Funktionen der einzelnen Textsorten.
- 5 Erläutere die Erzählperspektiven.
- 6 Erschließe Merkmale epischer Texte anhand des Textbeispiels *Harry Potter und der Stein der Weisen*.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Zeige das Hauptmerkmal eines epischen Textes auf.

Wähle den richtigen Satz aus.

- A
Einen epischen Text kannst du durch die Regieanweisungen einfach bestimmen: Oft steht beim Text einer Figur in Klammern dabei, wie etwas gesagt wird oder was geschieht.
- B
Das Hauptmerkmal für einen epischen Text ist, dass eine Erzählerin oder ein Erzähler die Geschichte erzählt. Das kann in Ich-Form, in neutraler Form oder auch in Er- oder Sie-Form geschehen.
- C
Eindeutig kannst du einen epischen Text anhand seines Aufbaus mit Versen und Strophen bestimmen. Die Verse können in Reimform geschrieben sein.
- D
Das zentrale Merkmal aller epischer Texte ist die sachliche und objektive Darstellung von Daten und Fakten.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Zeige das Hauptmerkmal eines epischen Textes auf.

1. Tipp

Drei Großgattungen kannst du bei literarischen Texten unterscheiden: **Epik** (erzählende Literatur), **Dramatik** (Bühnendichtung), **Lyrik** (Gedichte).



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Zeige das Hauptmerkmal eines epischen Textes auf.

Lösungsschlüssel: B

Ab jetzt dürfte es dir nicht mehr schwer fallen, epische Texte von dramatischen und lyrischen Texten zu unterscheiden.

- **Epische Texte** haben in der Regel eine Erzählerin oder einen Erzähler.
- **Dramentexte** kennen keine oder keinen Erzählenden, sie bestehen meist aus Dialogen, Monologen und Regieanweisungen.
- **Lyrische Texte** bestehen oft aus bewusst eingesetzten sprachlichen Gestaltungsmitteln und heben sich häufig von der Alltagssprache ab.