



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

# Erzählperspektiven – Überblick



- 1 **Bestimme die vier Erzählperspektiven.**
- 2 Benenne die Erzählperspektiven.
- 3 Definiere die Erzählperspektiven.
- 4 Analysiere die auktoriale Erzählperspektive.
- 5 Stelle einer neutralen Erzählperspektive die passende personale Erzählperspektive gegenüber.
- 6 Entscheide, um welche Erzählperspektive es sich handelt.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



## Bestimme die vier Erzählperspektiven.

Wähle die richtigen Elemente aus.

allgemeine Erzählperspektive **A**

neutrale Erzählperspektive **B**

auktoriale Erzählperspektive **C**

personale Erzählperspektive **D**

subjektive Erzählperspektive **E**

Ich-Erzählperspektive **F**



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme die vier Erzählperspektiven.

#### 1. Tipp

Die **personale Erzählperspektive** kommt in der Er- oder Sie-Form vor.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme die vier Erzählperspektiven.

**Lösungsschlüssel:** B, C, D, F

Die Autorin oder der Autor **ist nicht** mit der Erzählerin oder dem Erzähler einer Geschichte gleichzusetzen. Sie oder er erfindet eine Erzählerin oder einen Erzähler und schafft damit bewusst eine bestimmte Erzählperspektive.

Davon gibt es **vier verschiedene**: die neutrale, die auktoriale und die personale Erzählperspektive sowie die Ich-Erzählperspektive.