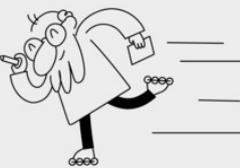




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

# Non-defining and defining relative clauses – nicht notwendige und notwendige Relativsätze

<p><b>defining relative clause</b> <i>restrictive</i></p> <p>Mr Shrink is the man <b>who</b> taught me to talk about my feelings.</p> <p>relative clause → bestimmt Bezugswort näher</p> 	<p><b>non-defining relative clause</b> <i>non-restrictive</i></p> <p>Mr Shrink, <b>who</b> likes to rollerblade, helped me through my crisis.</p> <p>relative clause → beschreibt Bezugswort zusätzlich</p> 
--	--

- 1 **Bestimme, ob es sich um einen notwendigen Relativsatz handelt.**
- 2 Definiere die beiden Arten von Relativsätzen.
- 3 Erstelle Satzgefüge, die einen Relativsatz enthalten.
- 4 Entscheide, welches der beiden Relativpronomen korrekt ist.
- 5 Ermittle, ob ein Komma notwendig ist.
- 6 Bilde Satzgefüge mit einem Relativsatz aus den zwei Sätzen.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

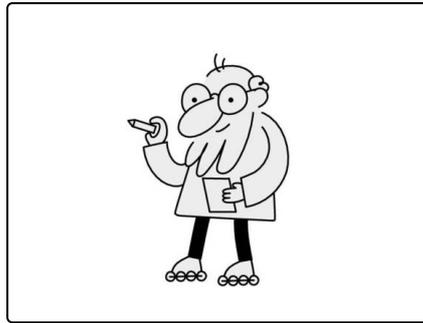


Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



## Bestimme, ob es sich um einen notwendigen Relativsatz handelt.

Wähle die notwendigen Relativsätze aus.



- The writer who I like most is Jonathan Safran Foer. **A**
- My favourite book, which was published in 2002, is called "Everything Is Illuminated". **B**
- The book's character who is the most hilarious of them all is called Sasha. **C**
- The book, which was Foer's first novel, tells the Jewish history of his ancestors. **D**
- Safran Foer's family, which is Jewish, is originally from Ukraine. **E**
- The country in which he was born is the United States. **F**
- The book that he published recently is called "We Are the Weather". **G**



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme, ob es sich um einen notwendigen Relativsatz handelt.

#### 1. Tipp

Mache den Test: Ergibt der Satz noch Sinn, wenn du den Relativsatz weglässt?

---

#### 2. Tipp

Wenn der Relativsatz entscheidende Informationen über das Bezugswort gibt, ist er notwendig, also *defining*.

---

#### 3. Tipp

Achte auf die Kommas: Was sagen sie dir über den Relativsatz?

---

#### 4. Tipp

In *defining relative clauses* kannst du immer auch *that* einsetzen.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme, ob es sich um einen notwendigen Relativsatz handelt.

**Lösungsschlüssel:** A, C, F, G

In dieser Aufgabe entscheidest du, ob die Sätze einen notwendigen ( *defining*) oder einen nicht notwendigen ( *non-defining*) Relativsatz ( *relative clause*) beinhalten.

Notwendig ist ein Relativsatz dann, wenn der Satz ohne den Relativsatz keinen Sinn mehr ergibt. So ist es beispielsweise beim ersten Satz:

- *The writer who I like most is Jonathan Safran Foer.*

Ohne den Relativsatz wäre der Satz unverständlich:

- *The writer is Jonathan Safran Foer.*

Die entscheidende Information fehlt hier: „der Schriftsteller, den ich am meisten mag“.

Andere Relativsätze hingegen sind für den Gesamtsatz nicht entscheidend. Sie geben lediglich eine Zusatzinfo, die für das Satzverständnis unwichtig ist:

- *My favourite book, which was published in 2002, is called "Everything Is Illuminated".*

Ohne den Relativsatz lautet der Satz:

- *My favourite book is called "Everything Is Illuminated".*

Wann es veröffentlicht wurde, ist lediglich eine Bonusinformation.

Du erkennst *defining relative clauses* auch daran, dass sie nicht durch Kommas abgetrennt sind.