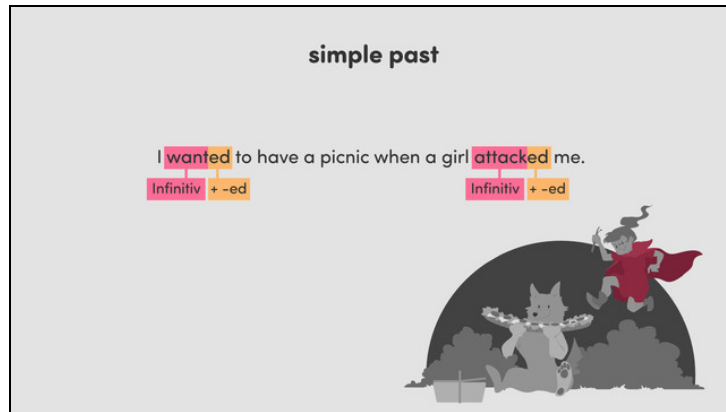




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

# Simple past – die einfache Vergangenheit



- 1 **Bestimme die Reihenfolge der Satzglieder.**
- 2 Vervollständige die Regeln für die einfache Vergangenheit.
- 3 Bestimme die Zugehörigkeit der Verben.
- 4 Bestimme die korrekten Verbformen und Zeitangaben im simple past.
- 5 Bilde die fehlenden Verbformen.
- 6 Bilde Sätze in der einfachen Vergangenheit.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



## Bestimme die Reihenfolge der Satzglieder.

Sortiere die Satzteile aus der Geschichte von William Wolf.



1 walked <sup>A</sup> through the forest. <sup>B</sup> <sup>C</sup> **\*\*The wolf\*\***

RICHTIGE REIHENFOLGE

2 a picnic. <sup>A</sup> wanted to have <sup>B</sup> <sup>C</sup> **\*\*He\*\***

RICHTIGE REIHENFOLGE

3 him. <sup>A</sup> attacked <sup>B</sup> a girl <sup>C</sup> <sup>D</sup> **\*\*Suddenly\*\***

RICHTIGE REIHENFOLGE

4 hid <sup>A</sup> and <sup>B</sup> in a house. <sup>C</sup> <sup>D</sup> **\*\*He\*\*** <sup>E</sup> ran away

RICHTIGE REIHENFOLGE



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme die Reihenfolge der Satzglieder.

#### 1. Tipp

Satzanfänge erkennst du üblicherweise an dem Großbuchstaben (*capital letter*).

---

#### 2. Tipp

Die Satzanfänge in dieser Aufgabe sind **fett** markiert.

---

#### 3. Tipp

Im vierten Satz werden zwei Handlungen beschrieben. **Zuerst** rennt der Wolf weg und versteckt sich **dann** erst in einem Haus.

---

#### 4. Tipp

Der letzte Satz besteht aus zwei Hauptsätzen, die mit einer **conjunction** („aber“) verbunden werden.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme die Reihenfolge der Satzglieder.

**Lösungsschlüssel:** **The wolf** walked through the forest. // **He** wanted to have a picnic. // **Suddenly** a girl attacked him. // **He** ran away and hid in a house.

William Wolfs Version des Märchens klingt wirklich so ganz anders, als die übliche Version!  
Wem du die Geschichte glaubst, bleibt dir überlassen, aber die Satzstruktur wird in beiden Varianten dieselbe sein:

Das **simple past** eignet sich nämlich hervorragend zum Erzählen von Märchen und Geschichten aller Art.

Die Satzstruktur ist dieselbe, wie auch im **simple present**. Erst kommt das **Subjekt**, dann das **Verb** und schließlich das **Objekt**. So ergibt sich die Struktur **SVO**.

- **I** (subject) **walked** (verb) through **the forest** (object).