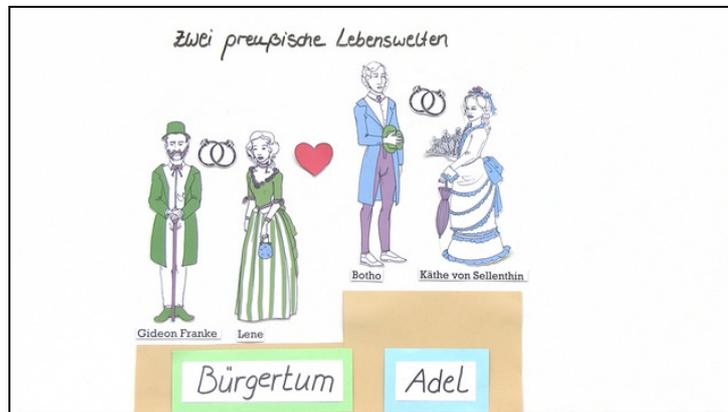




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofatutor.com

„Irrungen, Wirrungen“ – Personenkonstellation (Fontane)



- 1 Charakterisiere die Figuren aus dem Roman „Irrungen, Wirrungen“.
- 2 Fasse die Aussagen zu Theodor Fontanes Roman „Irrungen, Wirrungen“ zusammen.
- 3 Ergänze die Figuren, die im Roman „Irrungen, Wirrungen“ vorkommen.
- 4 Erläutere die Beziehung zwischen Lene und Botho.
- 5 Arbeite die unterschiedlichen Geschlechterrollen von Mann und Frau im preußischen Berlin des 19. Jahrhunderts heraus.
- 6 Analysiere, warum es sich bei „Irrungen, Wirrungen“ um einen modernen Roman handelt.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von sofatutor.com



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Charakterisiere die Figuren aus dem Roman „Irrungen, Wirrungen“.

1. Tipp

Bedenke, dass Botho und sein Onkel in ihrem Verhalten sehr gegensätzlich sind.

2. Tipp

Botho nennt Lene auch seine „kleine Demokratin“.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Charakterisiere die Figuren aus dem Roman „Irrungen, Wirrungen“.

Lösungsschlüssel: A: 1, 3, 9, 11 // B: 4, 7, 10 // C: 2, 8, 12 // D: 5, 6

Botho von Rienäcker steht als Figur, die tolerant und charmant ist und alle gesellschaftlichen Klassen respektiert, seinem Onkel **Kurt von Osten** gegenüber. Dieser zeichnet sich vor allem durch seine engen Konventionen, seine Intoleranz und sein rückständiges Denken aus. **Lene**, als bürgerliche Vertreterin, hat demgegenüber eine viel offenere Denkweise und es lassen sich sogar demokratische Züge erkennen. Bothos spätere Frau **Käthe von Sellenthin** unterscheidet sich sehr von Lene. Ihre naive Art, ihre Albernheit und ihre Attraktivität kennzeichnen sie.