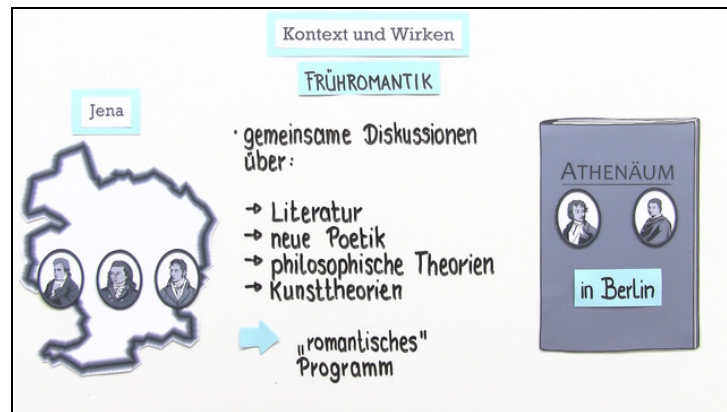




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Friedrich Schlegel – Leben und Werk



- 1 Fasse das Werk Friedrich Schlegels zusammen.
- 2 Gib das Wirken von Friedrich Schlegel wieder.
- 3 Beschreibe den biographischen Werdegang von Friedrich Schlegel.
- 4 Ermittle Schlegels Auffassung von der *Romantik*.
- 5 Untersuche, ob es sich bei Schlegels Programm der *Universalpoesie* um ein modernes Literaturkonzept handelt.
- 6 Arbeite anhand des Artikels heraus, inwiefern sich die Rolle des Romans in der *Romantik* und *Klassik* unterscheidet.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

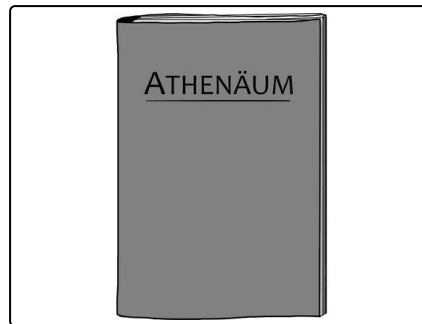


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Fasse das Werk Friedrich Schlegels zusammen.

Wähle dazu die richtigen Aussagen aus.



- Friedrich Schlegel ist eine der widersprüchlichsten Gestalten der Literaturgeschichte. A
- Die literarischen Werke von Friedrich Schlegel sind in der Frühromantik angesiedelt. B
- Dresden war die geistige Heimat der romantischen Bewegung. C
- Das „naturalistische“ Programm, das in der Zeitschrift *Athenäum* veröffentlicht wird, wird von den Brüdern Schlegel und den Naturalisten Tieck, Novalis und Schleiermacher entworfen. D



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Fasse das Werk Friedrich Schlegels zusammen.

1. Tipp

Für das Schaffen welcher literarischen Epoche stehen Schlegel, Tieck und Novalis?

2. Tipp

Die geistige Heimat der Romantik ist eine Stadt in Thüringen. Erinnerst du dich, welche?



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Fasse das Werk Friedrich Schlegels zusammen.

Lösungsschlüssel: A, B

Friedrich Schlegel ist dicht mit der literarischen Epoche der **Romantik** verwoben. Der Ort seines geistigen Schaffens war dabei die Universitätsstadt Jena.

Zusammen mit seinem Bruder **August Schlegel** und den Dichtern **Tieck, Novalis** und dem Theologen **Schleiermacher** hat er ein „romantisches“ Programm erarbeitet, das in der Zeitschrift *Athenäum* erschien.