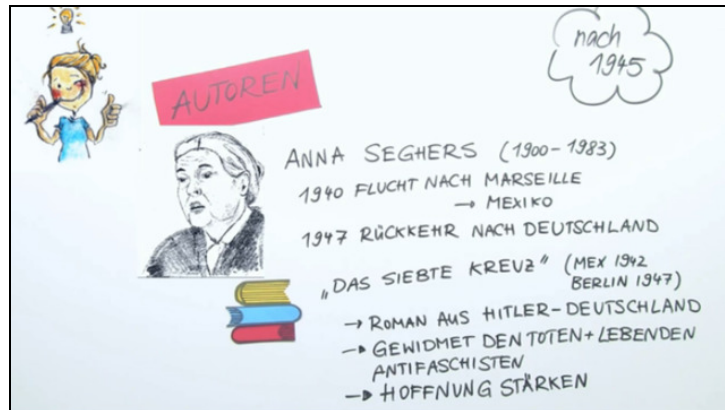




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofatutor.com

DDR-Literatur



- 1 **Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.**
- 2 Bestimme die Etappen der DDR-Literatur und ihre Themen.
- 3 Gib wieder, was mit dem Motto „Greif zur Feder, Kumpel“ gemeint ist.
- 4 Untersuche den thematischen Schwerpunkt des Romans „Nackt unter Wölfen“ von Bruno Apitz.
- 5 Entscheide, welcher Etappe der DDR-Literatur folgender Textauszug zuzuordnen ist.
- 6 Ordne die Zusammenfassung von Christa Wolfs Erzählung „Der geteilte Himmel“ zeitlich und thematisch ein.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von sofatutor.com



Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.

Verbinde die Werke mit der jeweils zugehörigen Etappe.



Bertolt Brecht: „Kalendergeschichten“	A	1	Fünfte Etappe: Literatur nach 1980
Johannes R. Becher: „Deutsche Sonette“	B	2	Erste Etappe: Literatur nach 1945
Erwin Strittmatter: „Ole Bienkopp“	C	3	Vierte Etappe: 1971-1976
Jurek Becker: „Jakob der Lügner“	D	4	Sechste Etappe: Literatur nach 1989
Christa Wolf: „Kassandra“	E	5	Dritte Etappe: 1959-1964
		6	Zweite Etappe: 1959-1964



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.

1. Tipp

Es gibt keine 6. Etappe in der DDR-Literatur.

2. Tipp

Christa Wolfs Werk „Kassandra“ beschäftigt sich mit Zivilisationskritik.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.

Lösungsschlüssel: A—2 // B—6 // C—5 // D—3 // E—1

Folgende Etappen innerhalb der DDR-Literatur kannst du unterscheiden:

- Zur **ersten Etappe der DDR-Literatur** gehören Werke, die nach 1945 entstanden sind und sich mit dem faschistischen System Deutschlands zur Zeit des Nationalsozialismus auseinandersetzen. Hier wären z. B. **Bertolt Brechts „Kalendergeschichten“** zu nennen. Die „Kalendergeschichten“ beinhalten eine Sammlung von Texten in Versform und Prosa.
- Zur **zweiten Etappe der DDR-Literatur**, die von 1959-1964 dauerte, gehören Werke, die die Bevölkerung durch Literatur erziehen wollten. Beispielsweise **Johannes R. Bechers „Deutsche Sonette“**. Becher schrieb unter anderem die Nationalhymne der DDR.
- Zur **dritten Etappe der DDR-Literatur** von 1959 bis 1964 gehört beispielsweise **Erwin Strittmatters „Ole Bienkopp“**, welches zu einem der meistgelesenen Bücher der DDR avancierte.
- In die **vierte Etappe der DDR-Literatur** von 1971 bis 1976, welche auch *Liberalisierung* genannt wird, gehört beispielsweise **Jurek Beckers Werk „Jakob der Lügner“**, welches als bekanntestes Werk von Becker gilt und in einem fiktiven Ghetto angesiedelt ist.
- Die **fünfte Etappe der DDR-Literatur** nach 1980 beschäftigt sich insbesondere mit Zivilisationskritik. Diese ist auch in **Christa Wolfs „Kassandra“** das bestimmende Thema.