



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](http://sofatutor.com)

## „Buddenbrooks“ – Inhaltsangabe (Mann)



- 1 Definiere den Begriff „*Décadents*“.
- 2 Gib das Thema des Romans „*Buddenbrooks*“ an.
- 3 Gib wieder, welche Personen zu welcher Generation der Buddenbrooks gehören.
- 4 Charakterisiere die 1. im Gegensatz zur 4. Generation der Buddenbrooks.
- 5 Charakterisiere Tony Buddenbrook.
- 6 Bestimme die Handlung des Romans „*Die Buddenbrooks*“.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](http://sofatutor.com)



## Definiere den Begriff „*Décadents*“.

Schreibe den jeweils richtigen Begriff in die Lücken.



kein empfindsames    Johann senior    Thomas    gesellschaftsunfähige

gesellschaftsfähige    empfindsames    Christian    robuster    kränklicher

Hanno    Tony

*Décadents* sind .....<sup>1</sup> Menschen. Beispiele hierfür sind in Thomas Manns Roman „Die Buddenbrooks“

- .....<sup>2</sup>
- .....<sup>3</sup> und
- .....<sup>4</sup>.

Insbesondere Thomas Sohn ist ein Repräsentant der *Décadents*, da er ein .....<sup>5</sup> Gewissen hat, von .....<sup>6</sup> Natur und völlig lebensunfähig ist.



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Definiere den Begriff „*Décadents*“.

#### 1. Tipp

Johann senior hat das Unternehmen der Familie aufgebaut.

---

#### 2. Tipp

Tony gehört ebenfalls nicht zu den *Décadents*.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Definiere den Begriff „*Décadents*“.

**Lösungsschlüssel:** 1: gesellschaftsunfähige // [2+3+4]<sup>1</sup>: Hanno **oder** Christian **oder** Thomas // 5: empfindsames // 6: kränklicher

**Jede Antwort darf nur einmal eingesetzt werden. Die Reihenfolge ist frei wählbar.**

Décadents sind **gesellschaftsunfähige** Menschen. Beispiele hierfür sind in Thomas Manns Roman „Die Buddenbrooks“

- **Thomas**, der bereits einen Hang zu Innerlichkeit hat und den seine Wesensart und die äußeren Anforderungen, als taffer Geschäftsmann zu agieren, zerreißen.
- **Christian**, der noch mehr zur Innerlichkeit neigt als sein Vater. Er führt einen Lebenswandel, der auf oberflächlichen Amusements basiert. Schließlich landet er in einer Klinik, da seine psychische Verfassung sehr labil ist.
- **Hanno** ist insbesondere für den Typus des Décadents. Er hat ein **empfindsames** Gewissen, ist von **kränklicher** Natur und völlig **lebensunfähig**.