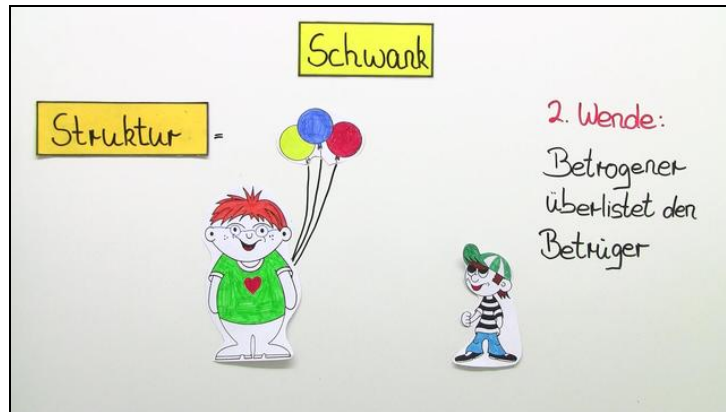




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

# Schwank - Überblick



- 1 **Benenne die Merkmale eines Schwanks.**
- 2 Erläutere, was ein Schwank ist.
- 3 Benenne typische Figurenkonstellationen in der Schwankliteratur.
- 4 Analysiere die Personenkonstellation bei dem Schwank über Till Eulenspiegel.
- 5 Arbeite die Merkmale des Schwanks heraus.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



## Benenne die Merkmale eines Schwanks.

Wähle die richtigen Antworten aus.



- Ein Schwank hat oftmals einen intellektuellen Hintergrund. **A**
- Ein Schwank ist heiter und unterhaltsam. **B**
- Ein Schwank hat immer einen Wendepunkt. **C**
- In einem Schwank kommen mehr als drei Figuren vor. **D**
- Ein Schwank handelt von einfachen und alltäglichen Themen. **E**
- Ein Schwank handelt von einer komischen Begebenheit. **F**
- In einem Schwank treffen oftmals zwei Figuren aufeinander, die sich ebenbürtig sind. **G**



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 5

### **Benenne die Merkmale eines Schwanks.**

#### **1. Tipp**

Die Geschichten von Till Eulenspiegel oder von den Schildbürgern sind typische Beispiel für Schwankliteratur.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 5

### Benenne die Merkmale eines Schwanks.

**Lösungsschlüssel:** B, C, E, F

- Die Schwankliteratur hatte ihre Blütezeit im **16. Jahrhundert** und gehört zu den **epischen Kleinformen**.
- Ein Schwank ist eine **kurze Erzählung** mit **alltäglichen** und **einfachen** Themen, in der eine **komische Begebenheit** erzählt wird.
- Die **Komik** der Situation entwickelt sich aus dem **Handeln der Figuren**.
- In einem Schwank kommen zumeist **zwei** Figuren vor, die in einer typischen Konstellation zueinander stehen: Eine **unterlegene** wird von einer **überlegenen** Person überlistet. Nach einem **Wendepunkt** endet die Geschichte damit, dass die vormals **dumme** die vormals **schlaue Person austrickst**.
- Beispiele für bekannte Schwankliteratur sind die Geschichten von **Till Eulenspiegel** oder den **Schildbürgern**.