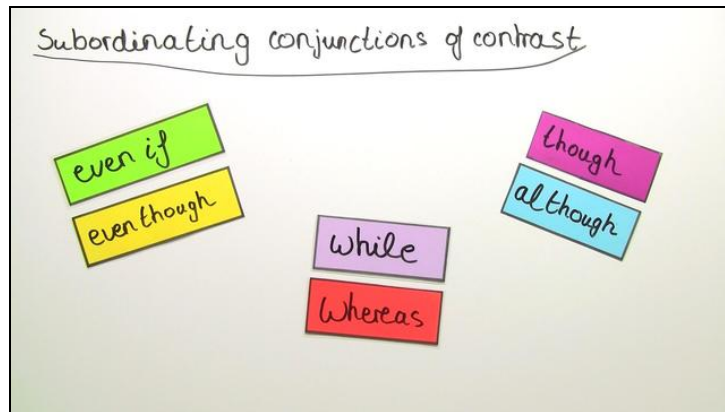




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Conjunctions – unterordnende Konjunktionen des Gegensatzes



- 1 **Erstelle aus dem Adverbial Clause of Contrast und dem Main Clause korrekte Sätze.**
- 2 Bestimme die Bedeutung der unterordnenden Konjunktionen des Gegensatzes.
- 3 Vervollständige den Text über unterordnende Konjunktionen.
- 4 Ermittle, welche unterordnende Konjunktion des Gegensatzes eingesetzt werden soll.
- 5 Vervollständige den Text mit den passenden unterordnenden Konjunktionen des Gegensatzes.
- 6 Ermittle, welche unterordnende Konjunktion des Gegensatzes fehlt.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

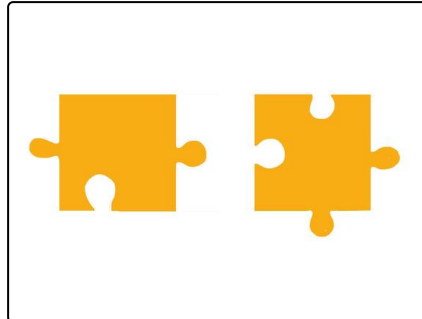


Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Erstelle aus dem Adverbial Clause of Contrast und dem Main Clause korrekte Sätze.

Verbinde die Satzhälften, sodass korrekte Sätze entstehen.



Rory likes going out whereas	A	1	the shop was still open.
Even if you are not interested in the discussion,	B	2	others go out to work.
Some men are housemen while	C	3	please stay and listen.
Although it was very late,	D	4	her boyfriend prefers staying at home.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Erstelle aus dem Adverbial Clause of Contrast und dem Main Clause korrekte Sätze.

1. Tipp

Achte darauf, dass die Zeitformen in den Satzhälften übereinstimmen.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Erstelle aus dem Adverbial Clause of Contrast und dem Main Clause korrekte Sätze.

Lösungsschlüssel: A—4 // B—3 // C—2 // D—1

In dieser Aufgabe solltest du die Satzhälften so miteinander verbinden, dass korrekte Sätze entstehen. Diese bestanden in dieser Übung immer aus Haupt- und Adverbialsatz. Schauen wir uns die Sätze noch einmal an:

- *Rory likes going out whereas her boyfriend prefers staying at home.* – *Rory mag es auszugehen, während ihr Freund es vorzieht, zu Hause zu bleiben.*
- *Even if you are not interested in the discussion, please stay and listen.* – *Auch wenn dich die Diskussion nicht interessiert, bleib bitte sitzen und hör zu.*
- *Although it was very late, the shop was still open.* – *Obwohl es schon sehr spät war, war der Laden noch geöffnet.*

Um die Satzhälften korrekt zuordnen zu können, kann es dir helfen, auf verschiedene Anhaltspunkte zurückzugreifen:

- Die Zeitformen: Manche Satzhälften passen nicht zusammen, da sich die Zeiten in den jeweiligen Hälften unterscheiden und so der Inhalt keinen Sinn ergibt, z. B.: *Rory likes going out whereas the shop was still open.* – *Rory mag es auszugehen, während der Laden noch geöffnet war.*
- Der Inhalt: Dass manche Satzhälften nicht kompatibel sind, kann man lediglich am Inhalt erkennen, z. B.: *Some women are housewives while her boyfriend prefers staying at home.* – *Manche Frauen sind Hausfrauen, während ihr Freund es bevorzugt, zu Hause zu bleiben.*