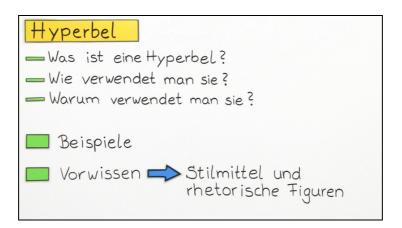


# **Hyperbel**



(1)	Erstelle eine Definition für das Stilmittel der Hyperbel.
2	Vervollständige die Definition der Hyperbel.
3	Entscheide, welche Merkmale auf eine Hyperbel zutreffen.
4	Erkläre die Funktionen der folgenden Hyperbeln.
5	Ermittle die Hyperbeln in den Beispielen.
6	Ermittle verschiedene <i>Tropen</i> in dem Gedicht.
+	mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von sofatutor.com



## Erstelle eine Definition für das Stilmittel der Hyperbel.

Sortiere dafür die Satzteile, sodass eine sinnvolle Definition entsteht.

	A
Es handelt sich dabei um eine Übertreibung,	
aber auch im literarischen Kontext.	
bei der die Aussage meistens bis über das Glaubwürdige hinaus übertrieben dargestellt wird.	
und gehört zu den Tropen.	
Verwendung findet die Hyperbel vor allem in unserer Alltagssprache,	
Die Hyperbel ist ein sprachliches Stilmittel	
RICHTIGE REIHENFOLGE	

### Unsere Tipps für die Aufgaben



### Erstelle eine Definition für das Stilmittel der Hyperbel.

#### 1. Tipp

Achte in den Teilsätzen auf die Satzzeichen und Signalwörter wie *und*. Das kann dir schon Hinweise auf die richtige Reihenfolge geben.



#### Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben



#### Erstelle eine Definition für das Stilmittel der Hyperbel.

Lösungsschlüssel: F, D, A, C, E, B

• Die Hyperbel ist ein sprachliches Stilmittel und gehört zu den Tropen.

Tropen sind Stilmittel, die Bilder verwenden, um eine Aussage besser zu verdeutlichen. In dem Beispiel Das ist ein himmelweiter Unterschied wird das Bild des Himmels benutzt, um den Abstand zwischen zwei Dingen darzustellen.

• Es handelt sich dabei um eine Übertreibung, bei der die Aussage meistens bis über das Glaubwürdige hinaus übertrieben dargestellt wird.

An dem oben genannten Beispiel wird deutlich, dass die Aussage **übertrieben** dargestellt ist. Der/die Sprecher/-in möchte damit betonen, wie groß der Unterschied ist, tatsächlich kann dieser aber niemals so weit wie der Himmel sein.

• Verwendung findet die Hyperbel vor allem in unserer Alltagssprache, aber auch im literarischen Kontext. Beispiele aus dem **alltäglichen Sprachgebrauch** sind Wendungen wie *blitzschnell, todmüde, spindeldürr* oder auch *wie Sand am Meer* und *im Schneckentempo*. Aber auch in **Gedichten** werden Hyperbeln als sprachliches Stilmittel benutzt, um eine Aussage zu betonen.

