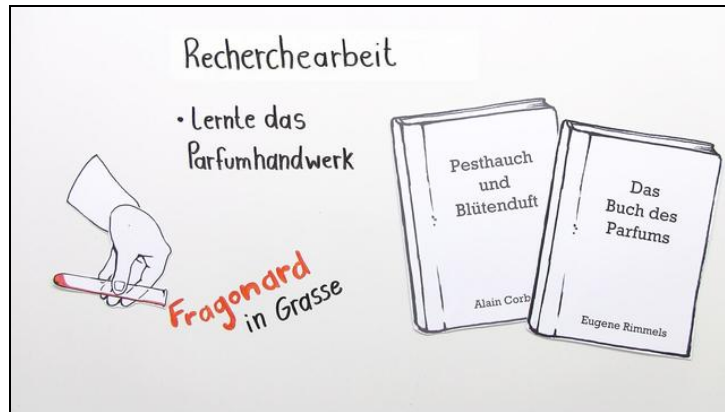




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

„Das Parfum“ – Entstehungsgeschichte (Süskind)



- 1 Gib an, mit welchen Themen sich Süskind bei der Recherche für seinen Roman beschäftigte.
- 2 Nenne das Erscheinungsjahr des Romans „Das Parfum“ und bestimme die literarische Epoche.
- 3 Bestimme die Motive und Stoffe, auf die Süskind in seinem Werk zurückgreift.
- 4 Stelle die Epochen Moderne und Postmoderne einander gegenüber.
- 5 Ordne die Epoche der Postmoderne literaturgeschichtlich ein.
- 6 Gib an, welche Autoren als Inspiration für Patrick Süskind dienten.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

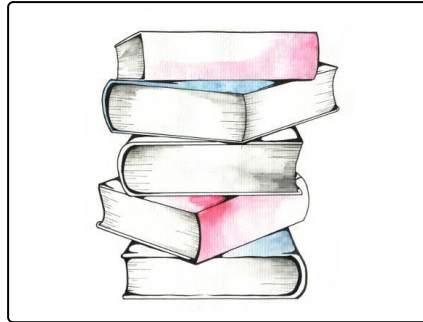


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Gib an, mit welchen Themen sich Süskind bei der Recherche für seinen Roman beschäftigte.

Wähle die zutreffenden Angaben aus.



A
Kulturgeschichte des Parfums

B
Geschichte Spaniens

C
Geschichte Frankreichs

D
Herstellung von Parfum

E
Humanbiologie

F
chemische Prozesse



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Gib an, mit welchen Themen sich Süskind bei der Recherche für seinen Roman beschäftigte.

1. Tipp

Die Handlung spielt zum Beispiel in Paris, Montpellier und Grasse.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Gib an, mit welchen Themen sich Süskind bei der Recherche für seinen Roman beschäftigte.

Lösungsschlüssel: A, C, D

Der Roman handelt von Jean-Baptiste Grenouille, der in Frankreich zum Parfümeur und Mörder wird. Süskind beschäftigte sich deshalb bei seiner Recherche insbesondere mit

- der Geschichte Frankreichs,
- der Herstellung von Parfum und
- der Kulturgeschichte des Parfums.