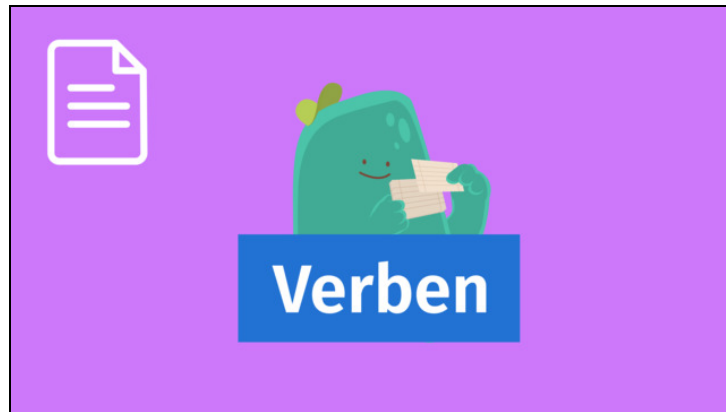




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

„Faire faire“ und „laisser faire“ – Gebrauch



- 1 Bestimme, ob das Objekt direkt oder indirekt ist.
- 2 Gib an, welche Bedeutungen *faire faire* und *laisser faire* haben können.
- 3 Welche Formulierungen mit *faire faire* und *laisser faire* sind korrekt?
- 4 Entscheide, ob eine Verbform von *faire* oder *laisser* in die Lücke gehört.
- 5 Leite ab, was in die Lücke gehört, indem du aus dem Deutschen übersetzt.
- 6 Leite ab, wie du das Objekt durch ein Pronomen ersetzen kannst.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

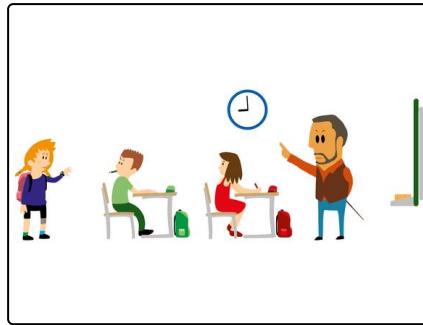


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Bestimme, ob das Objekt direkt oder indirekt ist.

Markiere die direkten und indirekten Objekte. Benutze verschiedene Farben.



 direktes Objekt  indirektes Objekt

- 1 Le professeur fait rester les élèves jusqu'à 14 heures.
-----₁
- 2 Ses parents la laissent sortir ce soir.
--₂
- 3 Il fait écrire une lettre aux élèves.
-----₃-----₄
- 4 Les parents laissent regarder la télé à Pierre.
-----₅-----₆
- 5 Elle lui fait lire un livre.
--₇ -----₈
- 6 Je te laisse utiliser mon ordinateur.
--₉ -----₁₀



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Bestimme, ob das Objekt direkt oder indirekt ist.

1. Tipp

Wenn in dem Satz zwei Objekte vorkommen, ist eins davon direkt und eins indirekt. Ein indirektes Objekt erkennst du leicht an der Präposition *à* oder an den indirekten Objektpronomen *lui* und *leur*.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Bestimme, ob das Objekt direkt oder indirekt ist.

Lösungsschlüssel: direktes Objekt: 1, 2, 3, 5, 8, 10 // indirektes Objekt: 4, 6, 7, 9

Grundregel: Wenn in dem Satz zwei Objekte vorkommen, ist eins davon direkt und eins indirekt. Wenn nur ein Objekt vorkommt, ist es direkt.

1. *Les élèves* ist hier das einzige Objekt, deshalb ist es direkt. *Jusqu'à 14 heures* ist nämlich kein Objekt, sondern eine adverbiale Bestimmung der Zeit.
2. *La* ist ein direktes Objektpronomen und das einzige Objekt in diesem Satz. *Ce soir* ist eine adverbiale Bestimmung der Zeit.
3. Hier gibt es zwei Objekte. *Une lettre* ist daher direkt und *aux élèves* indirekt. Vorsicht! Es hat nicht die Bedeutung „ein Brief an die Schüler“, sondern „Der Lehrer lässt die Schüler einen Brief schreiben“.
4. Auch hier gibt es zwei Objekte. *La télé* ist direkt und *à Pierre* indirekt.
5. Hier gibt es zwei Objekte. *Lui* ist ein indirektes Objektpronomen und *un livre* das direkte Objekt.
6. Auch hier gibt es zwei Objekte, aber hier musst du aufmerksam sein. *Te* ist hier ein indirektes Objektpronomen und *mon ordinateur* das direkte Objekt. *Te* könnte auch ein direktes Objektpronomen sein, aber da wir hier mit *mon ordinateur* ein weiteres direktes Objekt haben, wissen wir, dass *te* indirekt ist.