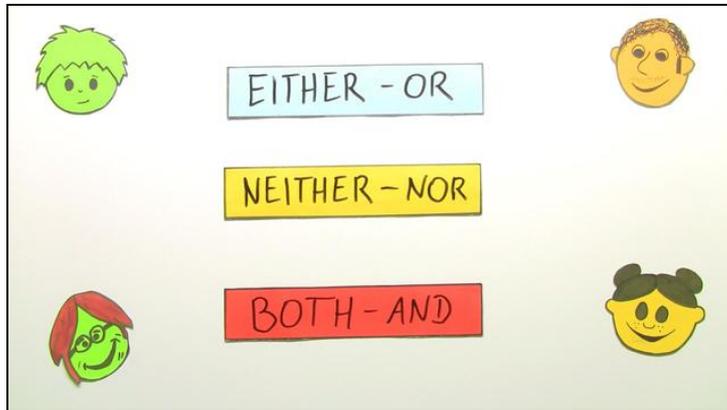




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Linking words: "either - or", "neither - nor", "both - and"



- 1 **Nenne die Bedeutung der zweiteiligen Bindewörter in den Sätzen.**
- 2 Entscheide, welche der Sätze ohne und mit Bindewörter einander in der Bedeutung entsprechen.
- 3 Ermittle aus den Hörbeispielen, welche Linking Words gebraucht werden.
- 4 Bestimme, in welchen Hörbeispielen zweiteilige Bindewörter verwendet werden.
- 5 Arbeite heraus, welche Linking Words verwendet werden müssen.
- 6 Vervollständige den Text mit zweiteiligen Bindewörtern und passenden Verbformen.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Nenne die Bedeutung der zweiteiligen Bindewörter in den Sätzen.

Markiere die Wörter in der entsprechenden Farbe. Benutze verschiedene Farben.



 sowohl ... als auch  entweder ... oder  weder ... noch

- 1 Neither Freddy nor Lilly has a bike.
-----₁ ---₂
- 2 The film was both boring and long.
 -----₃ -----₄
- 3 We can either go today or tomorrow.
 -----₅ --₆
- 4 They're American or Canadian.
 --₇



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Nenne die Bedeutung der zweiteiligen Bindewörter in den Sätzen.

1. Tipp

Die Bindewörter bestehen immer aus zwei Teilen.

2. Tipp

Both ... and bezieht sich auf zwei Dinge, die zur Wahl stehen.

3. Tipp

Either ... or stellt eine Person oder Sache zur Wahl.

4. Tipp

Bei *neither ... nor* trifft keines von beiden zu.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Nenne die Bedeutung der zweiteiligen Bindewörter in den Sätzen.

Lösungsschlüssel: weder ... noch: 1, 2 // sowohl ... als auch: 3, 4 // entweder ... oder: 5, 6

Im ersten Satz steht *neither ... nor*. Es ist sozusagen die Verneinung von *either ... or*. Es bedeutet *weder ... noch*. Als Merkhilfe kann dienen, dass beide Wörter mit einem *n* beginnen, ähnlich wie *not*.

Im zweiten Satz ist der Film sowohl langweilig als auch lang, also *both... and*.

Im dritten und vierten Satz siehst du *either ... or*. Das heißt auf Deutsch *entweder ... oder*. *Or* heißt auf Deutsch auch *oder*, das kann eine Merkhilfe sein. *Or* allein darf aber nicht markiert werden, da es hier immer um zweiteilige Bindewörter geht.