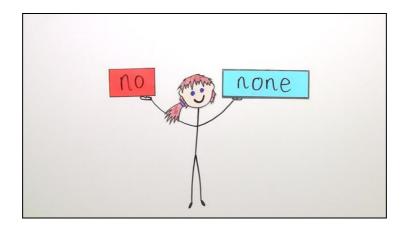


Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofatutor.com

Quantifiers: "no" and "none" (Übungsvideo)



(1)	Entscheide, welche Sätze mit <i>no</i> und <i>none</i> richtig gebildet wurden.
2	Bestimme, ob die Regel für no oder none gilt.
3	Bilde sinnvolle Sätze mit <i>no</i> und <i>none</i> .
4	Entscheide, ob die Sätze mit no oder mit none gebildet werden müssen.
5	Ermittle, ob die Sätze der Hörbeispiele mit <i>no</i> oder <i>none</i> vervollständigt werden müssen.
6	Bilde vollständige Sätze und entscheide, ob no oder none richtig ist.
+	mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege

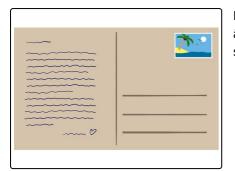






Entscheide, welche Sätze mit no und none richtig gebildet wurden.

Wähle die korrekten Sätze aus.



Family Chapman und Family Warner sind zusammen im Urlaub. Judie, die älteste Tochter der Chapmans, schreibt an ihre beste Freundin und beschwert sich über die Reise.

This holiday is none fun at all.	
Family Warner is so boring. I really like none of them.	В
Their daughter always says that she is such a good swimmer. But she is no better than me.	
I love playing beach volleyball, but no of their children likes volleyball.	•
They even ate all the ice-cream. When I came back from the beach yesterday, there was no left.	-
Fortunately, my sister is with us. There is no better sister than her.	-



Unsere Tipps für die Aufgaben



Entscheide, welche Sätze mit *no* und *none* richtig gebildet wurden.

1. Tipp

Ein Komparativ ist ein Signal für no.

2. Tipp

None brauchst du nur vor of und um Wiederholungen von Nomen zu umgehen.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben



Entscheide, welche Sätze mit *no* und *none* richtig gebildet wurden.

Lösungsschlüssel: B, C, F

Insgesamt sind drei Sätze richtig und drei Sätze falsch. Beim **ersten** Satz wäre *no* richtig, denn hier geht es weder um eine *of*-Konstruktion noch darum ein Nomen zu ersetzen. Die zwei darauffolgenden Sätze sind beide richtig. Einmal erkennst du sofort die *of*-Konstruktion und weißt, dass du davor *none* brauchst. Beim anderen Satz geht es um einen Komparativ (*better*), was ein Hinweis auf *no* ist. *None* steht nur in wenigen Fällen vor einem Komparativ, z. B. *Of all the dancers, there were none better.* Beim **vierten** Satz hat sich wieder ein Fehler eingeschlichen. Weil hier wieder eine *of*-Konstruktion folgt, musst du an *none* denken. Auch beim **vorletzten** Satz wäre *none* statt *no* richtig. Hier ersetzt *none* die Wiederholung des Nomens *ice-cream.* Der **letzte** Satz ist dann wieder korrekt. *No* wird hier mit *keine* übersetzt und steht vor einem Adjektiv mit Nomen.

