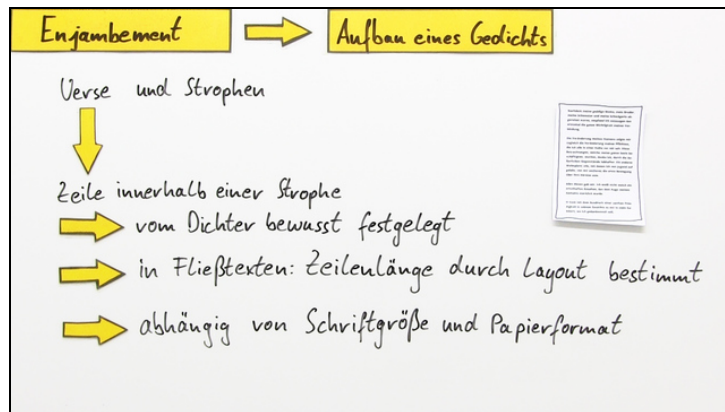




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Enjambement



- 1 **Beschreibe den Aufbau von Gedichten.**
- 2 Bestimme die Charakteristika des Enjambements.
- 3 Fasse die Funktion von Enjambements zusammen.
- 4 Bestimme die Zeilen, die ein Enjambement enthalten.
- 5 Wende dein Wissen über Enjambements an, indem du aus dem folgenden Gedicht ein Gedicht *ohne Enjambements* machst.
- 6 Analysiere die Enjambements in dem Beispielgedicht.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

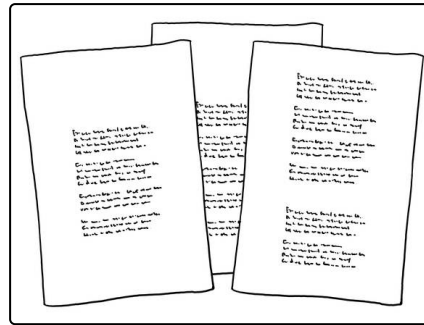


Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Beschreibe den Aufbau von Gedichten.

Trage dafür die fehlenden Wörter in die Lücken ein.



- Zeilen
- Vers
- Versen
- Szenen
- Reime
- Kapitel
- Strophen
- Kapiteln
- Wörter

Alle Gedichte haben gemeinsam, dass sie aus¹ und eventuell² aufgebaut sind. Ein³ bezeichnet dabei eine Zeile in einer Strophe.

Die Zeilenlänge ist vom Autor bewusst festgelegt, das heißt, die Anzahl der⁴ ist nicht durch Papierformat oder durch die Schriftgröße beschränkt.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Beschreibe den Aufbau von Gedichten.

1. Tipp

Was ist der kleinste gemeinsame Nenner von Gedichten? Warum ist ein Zeitungsartikel kein Gedicht?



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Beschreibe den Aufbau von Gedichten.

Lösungsschlüssel: 1: Versen // 2: Strophen // 3: Vers // 4: Wörter

Wann ist ein **Gedicht** ein Gedicht? Sind dazu Reime notwendig, ein Rhythmus, eine bestimmte Sprache und Stil? Den kleinsten gemeinsamen Nenner von Gedichten beschreiben Literaturwissenschaftler als den Aufbau von Gedichten: Ein Gedicht enthält **Verse**, also eine Reihe metrisch gegliederter Rhythmen, und aus Versen zusammengesetzte **Strophen**. Der **Autor** des Gedichts legt bewusst die Anzahl der Wörter und manchmal sogar der Buchstaben in einer Reihe fest. Geht man noch ein bisschen weiter, dann könnte man sagen: Der Dichter gestaltet nicht nur den Inhalt, sondern auch die **Anordnung der Wörter** durch die Schrift.