




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

# Fragen mit „est-ce que“ und „qu'est-ce que“ (Übungsvideo)

Qu'est-ce que und Est-ce que - Übungsvideo



Wiederholung:  
Qu'est-ce que  
= Was ?  
⇒ direktes Objekt  
Sache  
(+ Person ?)

vs Est-ce que  
keine direkte Übersetzung!  
⇒ Fragesatz bilden  
Est-ce que + Aussage = Frage

- 1 Bestimme, wie die Sätze richtig übersetzt werden.
- 2 Zeige auf, welche Antwort zu welcher Frage gehört.
- 3 Gib an, wie die Wortstellung richtig lautet.
- 4 Ordne *est-ce que* und *qu'est-ce que* den richtigen Fragesätzen zu.
- 5 Entscheide, welcher Ausdruck in die Lücke gehört.
- 6 Bilde die Sätze mithilfe von *est-ce que* oder *qu'est-ce que* auf Französisch.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

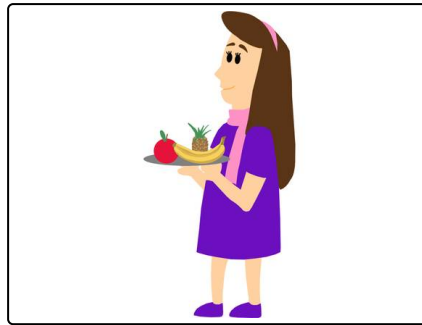


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



## Bestimme, wie die Sätze richtig übersetzt werden.

Verbinde die französischen Sätze mit der deutschen Übersetzung.



Est-ce que tu aimes les fruits ?

A

1

Isst du kein Obst?

Qu'est-ce que tu aimes ?

B

2

Was isst du?

Est-ce que tu manges des fruits ?

C

3

Magst du kein Obst?

Qu'est-ce que tu manges ?

D

4

Was magst du?

Tu n'aimes pas les fruits ?

E

5

Magst du Obst?

Tu ne manges pas de fruits ?

F

6

Isst du Obst?



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme, wie die Sätze richtig übersetzt werden.

#### 1. Tipp

*Est-ce que* wird nicht übersetzt.

---

#### 2. Tipp

Die Sätze sind sich zum Teil sehr ähnlich, also achte genau auf den Wortlaut.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme, wie die Sätze richtig übersetzt werden.

**Lösungsschlüssel:** A—5 // B—4 // C—6 // D—2 // E—3 // F—1

Eine Besonderheit der *est-ce que*-Frage ist, dass der Fragepartikel *est-ce que* auf Deutsch nicht übersetzt wird. Wenn du einen Satz mit *est-ce que* beginnst, weiß dein Gegenüber sofort, dass jetzt eine Frage kommt, da nur Entscheidungsfragen mit *est-ce que* beginnen können. Eine Entscheidungsfrage kannst du auch stellen, indem du eine Intonationsfrage stellst. Das ist eine Frage, bei der du am Ende des Satzes mit der Stimme nach oben gehst, also aus einem Aussagesatz nur mithilfe der Betonung (und eines Fragezeichens) einen Fragesatz machst. Es macht **keinen** Bedeutungsunterschied, ob du eine Frage mit *est-ce que* oder eine Intonationsfrage stellst, beides wird gleich übersetzt.

Bei der Frage mit *qu'est-ce que* fragst du nach einer Sache, grammatikalisch gesehen nach einem direkten Objekt. Im Deutschen verwenden wir hier das Fragewort *was*. Es handelt sich hier um eine Ergänzungsfrage, die man nicht einfach nur mit *Ja* oder *Nein* beantworten kann.